

حفل تأسيس متحف المطبخية والẨناف

أولاً - المحضر دون مقدمة

د. حمودة ابنة الرفيق أحنافة الترجمة
عمداً ولبعضها الذي لا ينفعه مع اعمالهم، وتقديم
الاخير عما كان له سوء ادبى ملاحظة شخصها فاقفيته حل
أئمه الارشاد وسمو بيوم الـ ١٢/٩/٢٠١٥
والتأكد منه

بـ ٢- المحضر- ببحث القصيدة المطروحة :

١- العرض المأكلي

٢- المقدمة المستقبلي

خدل عمل دستري قائم بتجزئي الدعيم للوزمة وبالتأليل

ثمة تفاصيلية الصغرى الورقى للمرسوم

اليوم الأربعاء ٢٨/٩/٢٠١٤ درجة ٧٣ و ٧٤ دوكا

العواشر ٤٥, ٧٩١

١١٨, ٣١

هذا محضر على ٢٤٦٦٨ دوكا

(هرفعة الموقف المأكلي إلى ابلي)

كان هناك اسئلة حول اولويات السفن المأكلي

حيث اثبت أنه الطفيفاته التي تواجهها احتمالية

٢) وَهُوَ أَرَادَ أَنْ يَبْرُأْ بَنْفَهُ ، فِي حَالَةِ الْمُوافَقَةِ
لِيُوكِرِ الْعَجَزِ ١٩٥٠ دُوْكَه -
د. هنود، الافتقر مادياً وفاوضيناً أن تُكرِّس المُنْتَهَى
عَلَى مُخْصَاصَاتِهِ

أُبُولُوَّب (يوُورونا) افتقر دلو كاه بهم مختارته
(مال له أثر إيجابي وسلبي)

استقرار المستقبل مع قاعدة ~~الختان~~
العذرية المؤسسة والافتقر أن تبقى عليه
الرسئار موجودة ..

الافتقر بدار الدعوه إلى الناس والخذمه
باب المطاسب مع أن سُجْن المطالب
الشخصية وأن تدفعني وقتها لهم لدى
توفر لتمويل

ابراهيم حلمي أنا رأي في مذهب المفتقيه
واعتضاه المكتب الفقيه ثم تسلمه ورأيه
المكتب الفقيه - كتب أهديه سلطان الجامع
إلى ٨/٣١ وكلمة يعود حسب ما يراه
ما يرى . اكتبه سلطان

(٣) المُتَحَمِّل الدُّورُونِيُّ وَكَمْ هُنَّا سُبُودُونِيُّ إِلَى
نَفْعِهِ الْمُبْلَغُ الْمُتَبَقِّيُّ لِلْحَمْلِ وَالْمُؤْسَسَةِ وَالصَّلَوةِ
عَادِلٌ - الْوَقْتُ لِتَدْرِي الدِّيْوَهُ الْأَثَارِجِينِيُّ فِي الْعَهْدِ
عَلَى الْمُتَبَقِّيِّ لِتَدْرِي الدِّيْوَهُ ..

مُرَبِّعَتِيُّ - هُنَالِكَ مُعَايِفَتِيُّ لِتَدْرِيَهَا وَرِوَايَتِيُّ
تَفْطِيِّ عَصَمَتِيُّ عَالَمَاتِ وَبَحْبُوبِ اعْظَادِيِّ

الْمَانِفَاتُ حَضُورٌ

شَدِيٌّ - رِوَايَاتِ الْمُشَتَّتِيِّ سَيِّدَ يَمِّيِّ إِلَى مَزَاهِيَّاتِ
دَاعِيَاتِيِّ مُخْمَعَاتِ تَفْطِيِّ مُعَايِفِيِّ سُوكِيَّاتِيِّ
لَفَنَّاتِيِّ، بَزَّيَّهِ، مَرَاجِلَاتِيِّ، صَنِيَافِرَهُ ..

الْأَدَلُوَرِيِّ لِلْدِيْوَهُ الْأَثَارِجِيِّ وَتَرِكَهُ وَضُوعُ ~~الْمُكَفَّرِ~~

الْمُشَتَّتِيِّ لِتَقْتُلُ إِلَى صَبِيهِ سَقْرَ الْمُبْلَغِ.

دَسَّيٌّ - الْمُفْعَنَّاتِ كَانَتِ يَدِيُّ صَدِيقِيِّ يَعْزِزُ الْمُسْنَعِ
بِلَّ عَمَدَهُ ..

دَسَّيٌّ - الْنَّفَاحِيُّ الْأَعْلَى - الْمَكَانِيُّ التَّنْفَعِيُّ سَبَقَ

تَفْعِلَتِهِ مُعَايِنَيِّ تَسْلِيْمَهُ وَلَوْنَ الْمُبْلَغِ

٢٥٠ دُولَارَاتِيِّ خَفَفتَ بَعْدَ موافَقَتِهِ

لَمْ يَكُنْ يَكُونَ عَلَيْهِ ..

الدولية في دفع العوازير للوزارء الخارجيين
المؤسسة وهي معاً حملة أن سوخز
تتيح تجنب انتهاكات المستفيدين كذمة

مالية على أسلوب معاً حملة أنف وراحته وادا
ما سويف لدن ساندر محمد روده (Z...H) مما صدر

المتعلقات بالعمل

بأ النهاية بما حملة عمل لعام القاسم

(أبواب العمل وتنكري)

الإدارية والطبية تقتضي عدد المرضى بحسب لقى ونوع معاً

المكافأة تقتضي النفقات والطبيات

وتحقيقه بعد تغير الله تعالى مكتب العدة به استئنافه والبيه

الاتهام

نخفضه إلى المرضى تخفيفه بحسب المطالبات، المقادير

أعلى لعامة المطالبات، المعاوقة بحسب جهوده، إنفاقه لصالحة الوطن

ومن هذه طرقه تنظيم عموم العمل التقويم وكيفية معزز

النتائج جل نتائج المعاوقة والآن في الاعتنى والمرأة والشباب

وبحسبه كل نتائج صدوره في خدمة المؤسسات والظهور بالفعل

تقديراته من حيث تشكيله مع خصوصاته لقوى المكافأة

سيستوي وفتحه هو أداة مع فائدة العقائد الدينية والدينية

فقد ندوت

- تحفيز الانتاج بالـ

- تحفيز الانتاج بالـ

- بحسب قدراته كل تقييم كل بيع عدم الآثار

الاصدار

٦) مبادئ حملة سترة الطواريء بعد تأسيس المصادر
دستوراً → العمل تفويي لنجيب عمه أن يصبح
主公 لـ تأكيد شرع تأسيسها من المعايير التأسيسية

محمد عماره \rightarrow سبب آنہ مرفق صد اڑیں دعایہ - حب الرکذ الرحمائیا الملائک

ابولؤى ← سنتفع العمل حماهيرأ حتى انا بجي هيدلورعن
← المذكرة مكلفة بهاؤ و تقييم الخبره والوعيه و عملها لوراعي الراكز
حيث انت لدرستفع أنه نعمه أنفسنا.

فَتَاجِه مُؤْمِنٌ رَّبِّهِ هُنَّا اللَّهُ وَحْدَهُ أَنْ يَسْتَأْنِي
اللَّهُ وَسَتَنْفِعُ النَّذِيرُ عِنْ الْمُجْتَمِعِ لِرِزْقِهِ نَفَافَةٌ
جَبَرِيَّةٌ . وَهَذِهِ الْوَسِيْلَةُ السَّقَائِيَّةُ تَسْتَأْنِي اللَّهَ

عکس های
نهاد اطلاعات

وعلبته (الرَّكِيز) مع انتاج المفتر و السَّعْد يفتح باب الحياة ..

هل تعلم مفهوم ذات بعد في الفيزياء؟

ام نحتاج اى اي دلار سعر المليار نحتاج اى اي

٢) مركز عصبي طارئ ← في المخيخ
متتابعاته هي مخواط المخيخ.
أبو رؤى ينبعوا منه مؤشرات
القلب.

٦٤٢ - • الحضور الفكري صالح صالح لعميد وله أثر

امانه اللہ

• اللہ تعالیٰ یہ بھائیوں کے لئے اپنے نام کا تصریح کرنے والے

والمكتب الذي دعوه كنيد المعنون

صلب قوي الى تفاصيله أحياناً لتجنيد المعلم.

البعض على ٥ ملايين القدس/رام الله/الخليل/الجيزرية

د. تعلیمی عذر المراطفه بنیها والصلوچ حل

الأشخاص وأفراد آخرين إلى المؤمنة

لله ولد فتح اقتداره ام الالهات

بـه بـعـيـه كـهـرـيـه الـكـيـمـيـه حـلـزـنـه دـيـنـهـلـهـ

لِيَقْدِمُ مَكْثُورًا إِلَيْهِ الْأَعْمَالُ

محدود - مكاتب ، انتظامه ، اى فنون الالعاب الموجهة

عمر - هنـىـنـ يـيـ تـهـ مـدـ خـوـزـرـيـ (in)
خـالـمـهـ - جـبـ مـلـانـ (in) ٢٠١٣

المطلقة العادفة التي، إن في لسانه لغادره لم تستفع
أو بـ ~~هي~~ أو نفع أهامها.

سواء فتح أو قراءة أو إلخ.

كان المؤمن بـ "علم الناس" يعني بهذه التبريرات حرب
يبيوه ~~بـ~~ المفهومي لـ "كتف" مثل ~~الكتف~~ ~~الكتف~~
وـ "الكتف" ~~الكتف~~ وهو المردود على الإلخ.
كَوْنَتْ لِهِ نَسْتَفْعِيْ بِهِ التَّبَرِيرَاتِ وَلَا يَبْدُو هَذِهِ
بِالْمَسْكِنِ عَلَيْهِ مَوْهِبَتِ الرَّفِيقِ الْمُكْبِرِ الْمُكْبِرِ
خَلْقَهُ وَ سِرْبَاجَهُ عَمَدَ - بِبَيْنِ أَهْمَانِهِ مَرْتَأَتِهِ عَمَدَ شَبَّيَتِ
الْعَوْفِيَّهُ الْمَدِيَّهُ - - - ~~صَفَرَتْ~~ نَسْتَفْعِيْ بِهِ الْوَقْتَ
اَمْنَاهُ بَيْبَانَ أَهْمَانِهِ الْمَدِيَّهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ
تَمَّ بِهِ الْوَقْتَ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ اَمْنَاهُ
ظَاهِرَهُ عَنْدَهُ اَعْتَدَهُ ~~الْمَطْهُورُ~~
~~فَتَنَاهِيَهُ~~ ~~فَتَرَى~~ الْمَدِيَّهُ هَذِهِ ~~فَجَعَ~~ اَذْ
① تَفَعَّلُ ~~فِي~~ فَكَرَيَهُ عَلَى مَسْتَوِيِّهِ ~~فَتَنَاهِيَهُ~~ ~~فَتَرَى~~
الْعَامِ ~~بِالْعَلَمِ~~.

لِذَلِكَ يَهُ دَرْسَنَهُ نَسْتَفْعِيْ بِهِ فَفَعَلَ
عَلَى لَفْتَ الْمَدِيَّهُ اَذْ
عَنْهُ خَرَقَهُ الْبَيَانَاتِ الْمُجَاهِدِيَّهُ ~~حَسَنَهُ~~ ~~حَسَنَهُ~~ ~~حَسَنَهُ~~ ~~حَسَنَهُ~~ ~~حَسَنَهُ~~

ونكون خريجيه سـ ~~انتـ~~ والعمل مع
لـ ~~يـ~~ اقامـ الـ دـ وـ لـ اـ أـ دـ عـ لـ كـ نـ تـ زـ

ما هو التأثير الأساس المعلوم ناتج
التابع . المؤدية العامة زوج

تولى في الـ 19 من شهر فبراير 1919 نفق علمي مصري
الشمعون تفاصيل الجذب لكتاب عالمي
السياسي في كتاب نظام الناتج الذي
المعروفة على ملوك مصر في آخر زمان.

ـ هـ هنا ما كنا جـ سـ صـارـفـ هـ

(دُبَيْ فِي كِبِي الصَّلَوةِ الْمُعْتَدِلَةِ)
رِبَانِيَّهُمْ أَكْنَجَتْ السَّطْعَهُ دُوَيْ سَرَّانِيَّهُ)

(٩) يُؤدي بحسب التفاصيل كأن لا يوجد مصدر - حاربي

٥) لا يُعَدِّ المُفْكَرَ عَنِ اسْتِعْوَادِهِ / خَصِيَّاتِ نَفْلِ
لِأَعْمَالِ مُفْكَرٍ صَبَرَ تَكَبِّيرَ مَا تَحْتَهُ

(٦) النَّاسُ لَهُ شَغْفٌ سَيِّئٌ إِذَا انْطَلَقْنَا بَعْدَ
شَغْفِهِ وَإِنَّهُمْ - بِهِمْ إِلَى فَتْحِ الْمَفْكَرِ المَطْرُوحِ
وَمَهْرَجَةٌ (هَذَا هُوَ الْخَزْفُ)

الْمَهْرَاجَةُ مَكْرَهٌ دَلْسٌ كَفْرٌ

محمد → وجنة الصَّلَلِ - بِبَأْنِ خَرْدَهُ / مَا يَهْمِي

لا يَهْمِي الْحَلْيَهُ ةِ الْمَوْرَقَهُ او الْمُفْكَرَهُ وَلِلْحَمَاءِ في هَذَا

جَعْدُرَرَزِيِّ تَتَسَمَّ نَكَرَ سَيِّئَهُ - وَرَبِّهِ

ذَلِكَ خَدَ اصْبَاحَ حَسَالَهُ هَذَا حَوْالَهُ الْفَرِيقِ

الصَّحِيحُ ..

اذا انفتحنا مع امامه التنكيل نفهم

كتاب (٣) على حشوی المركَز

بسِنْ تَنَابُعِ اهْ لِلْمَوْنَهِ دَعَيْلَهُ سَهْلَلَهُ
خَصِيَّاتِ مُفْتَنَهُ / وَإِنَّهُ بِبَأْنِ يَهْزِرَ المَرْكَزَ

(إِمْ لَهُ لَفَنَهُ) - - أَسْهِ بَهُ) مَكَاهُ جَمِيعِ الْعَرْلِ

سَهْلَلَهُ حَلَقَهُ / نَدَرَهُ مَرْكَزَهُ / عَادَهُ طَالَمَرْكَزِي

سب الاركان مع السوار لـ سيكي و توجه المهندس
تحت مراقب (و جهة عمل : مكتـ، عنوان ...)

صدى \rightarrow الفـ صـوـاـلـاتـيـ دـجـبـ اـنـ لاـيـحـدـرـ بـاطـ
مـكـتـبـ - وـاـذـ اـنـلـقـتـ المـكـاتـبـ سـيـفـلـاـرـ
وـالـقـرـيـبـ بـابـةـ لـاتـذـاتـ فـائـةـ كـيـيـهـ
مـكـمـنـ وـحـتـهـ الـهـفـ . ماـهـ اـلـىـ تـرـ
بـطـرـيقـ بـكـرـ .. دـعـمـيـهـ الـرـيـفـعـةـ بـالـمـوـسـىـ

الـرـفـتـ

دـعـمـيـهـ تـكـسـلـ بـيـنـ مـقـالـهـ لـلـعـلـ) ، ١

بـولـذـيـ - الفـدـهـ هـمـ سـقـطـاـنـهـ

تقـيـةـ نـكـرـيـهـ مـسـتـرـ هـذـاـ الفـدـ خـلاـكـ

الـعـمـ الـلـامـ ، رـكـازـالـخـدـسـ يـدـجـبـ بـهـ الـبـعـ

الـفـدـيـ وـبـلـكـزـتـهـ الـمـيـاهـيـهـ .

اـنـقـعـ الـمـطـاـبـ وـ الـمـذـانـ سـرـهـمـ الـجـلـهـ وـ تـجـدـهـاـ

عـهـ سـارـصـ الـفـكـريـ - - تـجـربـتـاـنـ هـمـ تـنـجـيـجـ بـجـعـ

اـنـادـ مـؤـمنـهـ بـالـفـدـ وـ الـدـيـرـ بـلـوـجـيـهـ وـ هـذـاـ صـفـ الـفـدـ

الـمـفـتـيـقـ اـمـاـضـاـ .

الخطاب الذي هو أصل كل دلائل أن تقنع
خطاب يفهمه الناس أو هي تناقضه الله يلغى لهم
كل شيء

(رسالة كفرناهاتيا الخرسانة اختصاراً أقل (رسالة))

الحقيقة العظيمة في الرسائل للرجلين خطابنا
تبسيط أنفسنا حملنا على بـ.

العمل كيف ؟؟ اغراق المكانة ودفع التسلية بلا موال

إبعاد المطائب وتنمية عمل الالباب

الوقت بحمل النماذج ونفعها في منح الماء في الماء

مع الميزانية

- العمل

- الماء

- الصدقة (التمويل)

المعنى - بحسب صارخ - كثيرون يكرهونه ينكرهونه طاروا
شبيهونه مع تركيزهم على إعادة الاستئلاع في حالات حيث
واعادة ترتيب امورها وصيكلتها . ولكن على ذلك وعند

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا
بِهَذِهِ الْأَنْتَادِ الْإِيَّارَاتِ التَّرْتِيهِ مُحِبُّ الْعِلَامِ وَمَا يَقُولُ عَلَيْهِ أَنَا
كَمَا كَانَ
لَيْسَ بِهِ سَبَرْسَ سَنْفُوحُ لِسْتَرَ كَمَا كَانَ
سَاقِيَةً وَعَلَيْهِ لِمَاعَنْ الْمَلَائِكَةِ طَرِيقَ الْعُلُوِّ
سَكَرِيٌّ - نَحْنُ سَقَاهُ تَرْتِيَةُ الْأَقْفَامِ دُوَّهُ أَنْ يَمْزِيَنَا إِلَى هَذَا وَمُلْكَتَهُ
أَغْدِيَةِ الْمَلَائِكَةِ وَتَمَكِّنَنَا الْأَعْوَالَ لِدَنْتَهُ الْمَسْقِفَهُ عَلَيْهِ ..
صَالَ عَنْ قَقَّابِيَا كَيْجِيَهُ لِلْعُلُوِّ .. - الْكَانْتِيَهُ
- الْإِسْتَابَ - - - - -

رَبِّ حَنَّتْ مُؤْسَيَةِ مَلِيِّ كَيْسَيَهُ ..
عَادَ الْمَلَكُ التَّقْيَهُ بِعَثُونَجُوكُ دُورِيِّ رَقْلَهُ لِمَحَافَظَهُ
مُحَمَّدُ الْأَكْبَرُ عَلَى دُورَسَادِ دُورَشُ سَعَيْ بِهِ مَا هُوَ الَّذِي زَرَهُ أَنْ شَفَهَهُ
بِنَتِيِّ عَبَّيِّ الْإِسْقَانِ (أَوْ أَبِيِّ الْمَرْزِيَّهُ + أَبِيِّ الْمُتَقْيَهُ) .. سَهْلَزَ
مَكَبَ تَشْعِيَهُ

بَعْدَ - الْعُلُمُ مِنْ خَلَالِ كَابِيَّ تَكْدِيرِهِ مُسَواهُ لِلْمَلَكِ (نَفَرَ مِنْ الْخَلَقِ) بِهِنْبَهُ
وَالنَّاسُ كَيْمَهُ الْمَيِّ .. الْوَعْفُونَ السَّوَابِدُهُ الْمَعَانِفُهُ بَيْنَ النَّاسِ وَ
بَيْنَ الْمَقْبَهُ وَهَذَاكَ حَامِهُ لَوَيِّهُ لِتَوَاهُلُهُ عَلَى النَّاسِ .. اذَا كَانَهُ الْمُلْ
صَوَالِيِّ نَظَرَهُهُ مُحِبُّ الْعِلَامِ عَلَى تَرْهُ بِهِ اَنْ - - .

أَبْشِرُهُ - لَئِنْ يَأْمُرَهُ الْمَكَاتِيَّ شَكَلِيَّهُ رَوَهُ رَفِيعُ الْوَقْتِ بِالْفَوَاهِيِّ - - اَنْ -
أَبْعَدَهُ نَبْطَلُ طَرقَ مَادِيِّهِ حَسِيبُهُ وَمَعْنَى كَيْسَيَهُ كَرِهُ ..
أَبْعَجَهُ - الْمَلَكُ يَأْمُرَهُ دَلِيَّ سَيِّدَهُ مَعْنَى وَمَوْزَنَادَهُ وَأَهْلَنَاعَ الْمَجَمِعِ دَلِنْكَ
دَالْجَهَرَهُ -

الارتفاع على بدر سمراء نجح
على وجوه عمال

في الصل خذل العام السادس
ترأسه الارتفاع وتعلمه المكاتب أو الفنون
سرور

عندهم طواب وحفلة الراوا
حاول رسم ترتيب الفوضى

ويستند سموه إلى إجازة بوجود ملائكة
فنظر مرحومه على الأرض فخرج أهالي
دار على دفعه يحيى إلى سورة
كذلك عاصي إلى أن تزفنه كربول كما
وبيك فاعل

الربيع العاشر وصل بسب عذرته خاتمة مع
منفذ التغول في الرؤى والرؤوفى
هذا بسب وجود سفر علينا سبع لجنة